

INFORME (TRIMESTRAL Y ANUAL) DE PROGRESO DEL PROYECTO

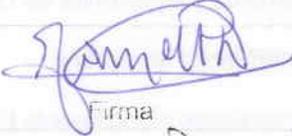
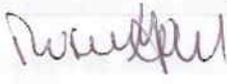
1. INFORMACION DEL PROYECTO.

Número y título del Proyecto (Poner el número del Project ID - antes Award ID del ATLAS):	00106656 - Apoyo a la Inclusión Social, Cultura de Paz y resiliencia de Niños, niñas, adolescentes y jóvenes a través de la Educación Musical Fase III.
Fecha de entrega del informe al PNUD:	
Periodo cubierto por el informe:	Abril – Junio 2019
Fecha de inicio del Proyecto:	05/12/2017
Fecha de término del Proyecto:	31/12/2021
Autor del Informe:	Massiel Piña
Efecto/s del MANUD:	Para el 2019 se habrá contribuido la implementación de políticas públicas tendientes a la reducción de la pobreza, promoción de la igualdad, la inclusión y el desarrollo sostenible, tomando en consideración la dinámica demográfica del país, entre otros.
Efectos Esperados del Plan de Acción del Programa del País (CPAP):	Fortalecidos los mecanismos institucionales para una gestión eficiente y sostenible de programas de inclusión social dirigidos a mujeres, jóvenes, niños, niñas y adolescentes.
Asociado en la Implementación:	FUNDAMUSICAL BOLÍVAR
Partes Responsables:	
Presupuesto total del Proyecto:	US\$ 8.109.396,01
Presupuesto del proyecto en el año del informe:	US\$ 2.654.265,87

Por la contraparte **FUNDAMUSICAL BOLÍVAR**

Elaborado por:	Massiel Piña Directora de Cooperación Técnica	Firma: 	
Aprobado por:	Eduardo Méndez Director del Proyecto	Firma: 	

Por el PNUD:

Revisado por:	Yamel Pérez Asociada de Programa	Firma: 	
Aprobado por:	Rosicler Gómez Representante Residente Adjunta	Firma: 	

Breve descripción del Proyecto:

El objetivo del Proyecto es apoyar el proceso de expansión de El Sistema, con miras a asegurar la inclusión masiva de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, pertenecientes en su mayoría a las comunidades vulnerables del país, con el fin de incidir en la mejora de sus condiciones de vida. En este contexto, se pretende avanzar en la consolidación de los logros alcanzados por el Convenio anterior (N° 58656) en términos de: ampliación de capacidades para la formación académico musical; fortalecimiento de las orquestas y núcleos, asegurando la dotación y resguardo físico de instrumentos, equipos y accesorios musicales de alta calidad; fortalecimiento de talleres de lutería en todos los estados del país y promoción del microemprendimiento de los jóvenes participantes en el proceso. Lo anterior, concebido en un marco de fortalecimiento de capacidades y valores en los integrantes de El Sistema, en materia reducción de vulnerabilidades a través de la inclusión social y cultura de paz en pro de una vida libre de violencia y de género específicamente.

Adicionalmente, con la intención de coadyuvar a la sostenibilidad financiera de la institución, el proyecto contempla el desarrollo de una estrategia de sostenibilidad financiera con apoyo en la sistematización internacional del modelo pedagógico de El Sistema.

2. RESUMEN DESCRIPTIVO DE LOS AVANCES EN EL PERIODO.

Para el año 2019, en el marco de la cooperación entre El Sistema – PNUD, se planificó continuar el fortalecimiento tecnológico y en capacidades tanto de los beneficiarios y beneficiarias como de los servidores públicos que conforman la Fundación.

En ese sentido se decidió en conjunto avanzar en el primer trimestre en los siguientes aspectos:

Componente: Formación Académica:

- Contratado arreglos musicales para el Proyecto Elton John Sinfónico
- Contratado arreglos musicales para el Proyecto Gerry Weil Sinfónico

Componente: Orquestas y Núcleos Fortalecidos:

- Realizado el levantamiento de los procesos y realizado los flujogramas que serán la base para el desarrollo del Sistema de Gestión de Bienes de El Sistema.
- Solicitado la adquisición de Teclados Yamaha, para el CNASPM
- Recibidas 2 computadoras iMac, para la Dirección Ejecutiva.
- Solicitada la adquisición de equipos informáticos para el Centro de Investigación y Documentación de El Sistema.
- Gestionado proceso de selección de almacenes para el resguardo de bienes, inmobiliario e instrumentos musicales de El Sistema.

Componente: Fortalecidos Talleres de Lutería

- Adquisición de Accesorios para Timpanis.
- Recibidos materiales y accesorios de Lutería.

Componente: Sostenibilidad Financiera

- Aprobado el BrandBook y Documento Estratégico en el Marco de la Estrategia Publicitaria para El Sistema

Componente: Cultura de Paz y Resiliencia

- Ejecutados 6 talleres de Cultura de Paz y Resiliencia
- Iniciadas las tareas para optar al Sello de Igualdad de Género

- Realizadas actividades relacionadas con la vinculación entre ODS y El Sistema
- Plan de Comunicaciones El Sistema - PNUD

Adicionalmente se realizó Auditoría Externa al Proyecto, a cargo de la Empresa KPMG Consultores. La referida Auditoría Externa, revisó de manera exhaustiva la ejecución presupuestaria y financiera del Proyecto sin arrojar hallazgos, lo que refleja la adecuada gestión de los recursos del Proyecto destinados para su ejecución.

Sin embargo, tanto la Dirección del Proyecto, como la coordinación técnica, mostraron inconformidad con la metodología adoptada por la empresa KPMG, la cual no contaba con planificación de visitas, ni con un conocimiento mínimo de las actividades desarrolladas por El Sistema. Este hecho trajo retrasos considerables aunados a 2 apagones suscitados en el mismo periodo de ejecución de la misma.

Producto 1:	00107286- Programa de formación académico-musical
Indicadores:	N° de Matrícula promedio por año del Programa Distribución de la matrícula según género, territorio y programa N° de docentes incorporados al Programa por año N° de Clases magistrales impartidas por año N° de Giras internacionales por año
Línea de base	N° de Matrícula promedio por año del Programa: 180.000 Distribución de la matrícula según género, territorio y programa: 531.707 niñas/368.297 niños N° de docentes incorporados al Programa por año: 5.021 N° de Clases magistrales impartidas por año: 27 N° de Giras internacionales por año : ND
Meta(s) del año:	1) 250 beneficiarios de clases magistrales de los cuales un 70% Distrito Capital, 30% Nivel Nacional 2) 5 Maestros contratados para clases impartidas 3) 50 clases magistrales dictadas 4) 6 arreglos instrumentales de obras completados 5) 6 arreglos instrumentales presentados 6) 1 Gira Internacional efectuada 7) 15 participantes en cada gira

Actividad 1.1.	Participación de maestros internacionales en el programa de Formación académico musical para la capacitación de niños, niñas y jóvenes	Fecha de inicio: 05/12/2017 Fecha de término: 31/12/2021
-----------------------	---	---

Avance en el logro de la actividad 1.1. en el periodo que se reporta:

No iniciada: En proceso: Terminada: Retrasada:

A través de apoyo del PNUD, se ha cumplido en 33% con la meta fijada para arreglos instrumentales de obras completados.

En ese sentido, se realizó la contratación para la realización de los arreglos musicales para dos importantes obras musicales: Rocketman (Homenaje a Elton John) y Homenaje a Gerry Weil Sinfónico

Para los arreglos del Concierto Rocketman se realizaron arreglos para formato full orquest, banda de rock y cantantes, la cual consta de 63 instrumentos (editadas de forma individual profesional) para 18 temas musicales

Por su parte para el Homenaje a Gerry Weil se realizaron arreglos musicales correspondientes a 14 temas para la Simón Bolívar Big Band Jazz, y contó con la presencia del Maestro Gerry Weil.

La realización de estos arreglos musicales, los cuales fueron interpretados por las principales Orquestas de El Sistema, marcaron un hito en tanto la excelente calidad del resultado, lo que ha impactado de manera significativa y ha servido de estímulo a nuestros jóvenes integrantes de las Orquestas.

Estos espectáculos han posicionado a El Sistema en un público exigente y deseoso de escuchar más de los proyectos que se brindan en la Sala de Conciertos Simón Bolívar; lo que además ha permitido apreciar con mucho respeto la manera en que las Orquestas y agrupaciones ejercen con profesionalismo las más altas exigencias musicales.

De igual manera se contrató al Ingeniero en Sonido Rafael Rondón, con el objeto de que capacite y fortalezca el equipo de la Dirección Audiovisual en todo lo que tiene que ver en la amplificación del sonido sinfónico (lo cual requiere un mayor profundidad de conocimientos diferente a la amplificación de sonido en general. Con esta capacitación se busca que entre 8 y 10 participantes profundicen sus conocimientos al respecto.

Adicionalmente a la capacitación, el Ing. Rondón, realizará trabajos de amplificación en los Conciertos más importantes que se efectúen en la Sala Simón Bolívar del CNASPM, lo que elevará el nivel de cada presentación proyectando las ejecuciones de los instrumentos.

Producto 2:	00107287- Orquestas y núcleos fortalecidos mediante dotación de instrumentos, equipos y accesorios musicales de alta calidad
Indicadores:	Nº de instrumentos musicales, mobiliario, equipos y accesorios por año Nº de órdenes de compra anuales por tipo de instrumentos, mobiliarios, equipos y accesorios Nº de informes anuales sobre el estatus del inventario del Proyecto Nº de sistemas de seguimiento, control y resguardo físico de los bienes, equipos e instrumentos adquiridos en el marco del proyecto, optimizados
Línea de base:	Nº de instrumentos musicales, mobiliario, equipos y accesorios por año: Instrumentos 116.110 / mobiliario 82.280 Nº de órdenes de compra anuales por tipo de instrumentos, mobiliarios, equipos y accesorios: 5 Nº de informes anuales sobre el estatus del inventario del Proyecto: 1 Nº de sistemas de seguimiento, control y resguardo físico de los bienes, equipos e instrumentos adquiridos en el marco del proyecto, optimizados: 1
Meta(s) del año:	14 órdenes de compra o contrato anuales entre mobiliarios, accesorios, sistemas, equipos tecnológicos y repuestos especializados completadas. 12 informes mensuales sobre el estatus del inventario del Proyecto 4 informes sistemas de seguimiento, control y resguardo físico de los bienes, equipos e instrumentos adquiridos en el marco del proyecto, optimizados.

Actividad 2.1.	Dotación oportuna a El Sistema de instrumentos y accesorios musicales, equipos tecnológicos y servicios necesarios de alta calidad	Fecha de inicio: 05/12/2017 Fecha de término: 31/12/2021
Avance en el logro de la actividad 2.1. en el periodo que se reporta: No iniciada: En proceso: X Terminada: Retrasada:		

A través del fortalecimiento de la gestión de El Sistema mediante la adquisición de equipamiento tecnológico, se asegura que la institución cuente con los recursos necesarios para la optimización de la prestación de los servicios de enseñanza.

En ese sentido y en el marco del Proyecto, este trimestre se fortaleció a través de los procesos de procura, la Dirección Audiovisual, Dirección de Comunicaciones y la Coordinación de Núcleos Virtuales, mediante los siguientes procesos:

Adquisición de 40 Equipos y Accesorios Fotográficos y Audiovisuales entre cámaras, computadoras, luces, trípodes, bolsos, etc. Esta compra mejorará la calidad graficas de nuestros videos institucionales, así como también permitirá mayor cobertura informativa a cada una de las actividades de El Sistema, lo que permitirá aumentar la capacidad de difusión y expansión de la Institución.

Actividad 2.2.	Optimización de los mecanismos de seguimiento, control y resguardo físico de los bienes, equipos e instrumentos adquiridos en el marco del Proyecto, a través de: -Desarrollo e implementación de un Sistema de Control de inventario -Diseño e Implementación de un Sistema de Seguridad y control de acceso para los almacenes	Fecha de inicio 05/12/2018 Fecha de término 31/12/2021
-----------------------	---	---

Avance en el logro de la actividad 2.2. en el periodo que se reporta:

No iniciada: En proceso: X Terminada: Retrasada:

1.- En el marco de la Consultoría para el "Desarrollo de un Sistema de Gestión de Bienes" la Empresa Hexasystems consignó el primer producto "Documento Diagnóstico" el cual muestra el resultado del levantamiento de información de los requerimientos funcionales y no funcionales con base en las necesidades de la Dirección Sectorial de Bienes Nacionales de FUNDAMUSICAL. Adicionalmente, se elaboraron los Flujos de Procesos Propuestos que son el insumo necesario para el Desarrollo del Sistema

Cabe destacar que el desarrollo de este Sistema permitirá ajustar y optimizar los procesos de esta Dirección, en cuanto al registro y control de los bienes, instrumentos musicales, inmobiliarios adquiridos por El Sistema para su fortalecimiento.

Producto 3:	00107288- Fortalecidos los talleres de lutería y microemprendimiento de El Sistema
Indicadores:	Nº de materiales, accesorios y maquinarias adquiridos para la dotación de los talleres de lutería Nº de jóvenes capacitados en fabricación, mantenimiento y reparación de instrumentos musicales Nº de jóvenes capacitados en microemprendimiento en lutería
Linea de base:	Nº de materiales, accesorios y maquinarias adquiridos para la dotación de los talleres de lutería: Libros 68/ Consumibles 1203/ Materiales y accesorios 13363/ herramientas y maquinarias 0 Nº de jóvenes capacitados en fabricación, mantenimiento y reparación de instrumentos musicales: 7 Nº de jóvenes capacitados en microemprendimiento en lutería: 0

Meta(s) del año:	Mas de 8.133 materiales, accesorios, consumibles y maquinarias adquiridos para la dotación de talleres de Lutería (3.949 accesorios de viento, 393 consumibles de viento, 2.614 herramientas cuerdas, 1.073 herramientas de viento y 104 maquinarias)
	116 jóvenes capacitados en fabricación, mantenimiento y reparación de instrumentos musicales
	40 jóvenes capacitados en microemprendimiento en lutería
	9 luthieres contratados para clases impartidas (3 luthieres de cuerdas frotadas, 3 luthieres de cuerdas pulsadas, 3 luthieres de vientos)

Actividad 3.2.	Dotación de Talleres de Lutería en materiales, accesorios y máquinas	Fecha de inicio: 05/12/2017
		Fecha de término: 31/12/2021

Avance en el logro de la actividad 3.2. en el periodo que se reporta:

No iniciada: En proceso: Terminada Retrasada

1. Fueron recibidos los siguientes accesorios, consumibles y maquinarias para las escuelas y talleres de Lutería, permitiendo el fortalecimiento de 30 luthieres y aumentando la disponibilidad de instrumentos para ser utilizados por los niños, niñas y jóvenes que conforman El Sistema. A través del Programa de Lutería los integrantes de este programa reciben la capacitación necesaria para convertirse en docentes dentro y fuera del país, inculcándoles a los niños, niñas y jóvenes, desde muy temprana edad, conocimientos sobre el mantenimiento preventivo y correctivo de los instrumentos; lo que contribuye a fortalecer el sentido de pertenencia hacia los recursos con los que es ejecutada la música.

- Recibidas 41 maquinarias a través del Proceso de Adquisición de Maquinarias para las Escuelas de Cuerdas y Viento (SDC/054/2018).

- Recibidos en el segundo trimestre un total de 31.694 accesorios desagregados en los procesos SDC/054/2018, SDC/054/2019, IAL/081/2018, SDC/107/2018, IAL/081/2018 y SDC/054/2018.

- Recibidos 152 Consumibles, correspondientes al Proceso Adquisición de Consumibles para Instrumentos Musicales de Cuerdas Frotadas, Pulsadas y Viento (SDC/086/2018).

En total, se han recibido un total de 31.887 piezas destinadas a los talleres ubicados en diversos núcleos a nivel nacional, los cuales son constantemente distribuidos por la Dirección de Sistema Nacional de Lutería.

Producto 4:	107289- Estrategia de Sostenibilidad Financiera de El Sistema y Cooperación Sur- Sur implementada
Indicadores:	Informe de aceptación de estrategia conjunta Informes trimestrales de seguimiento sustantivo, técnico y financiero Informe de sistematización de estrategia de sostenibilidad financiera Sistematización del impacto internacional de modelo pedagógico
Línea de base:	Informe de aceptación de estrategia conjunta: 0 Informes trimestrales de seguimiento sustantivo, técnico y financiero: 0 Informe de sistematización de estrategia de sostenibilidad financiera: 0

	Sistematización del impacto internacional de modelo pedagógico: 0
Meta(s) del año:	1) 1 Informe final de aceptación de estrategia conjunta 2) 4 informes de seguimiento sustantivo, técnico y financiero

Actividad 4.1.	Diseño Estrategia Sostenibilidad Financiera	Fecha de inicio: 05/12/2017 Fecha de término: 31/12/2021
-----------------------	--	---

Avance en el logro de la actividad 4.1. en el periodo que se reporta:

No iniciada: En proceso: X Terminada: Retrasada:

A través del Proceso CI/077 denominado Consultoría Diseño e Implementación de una Estrategia Publicitaria para El Sistema Nacional de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Venezuela, se adjudicó la consultoría a la Sra. Carolina Páez- Pumar, con el objeto de desarrollar una plataforma publicitaria que permita posicionar a nivel Nacional como Internacional a El Sistema. En ese sentido, se entregó el Documento Estratégico el cual hace un análisis sobre el estatus de la institución y una propuesta de proyección hacia el futuro.

Este Documento, se utilizará para posicionar a El Sistema a nivel Nacional e Internacional con el objeto de que a mediano plazo se activen mecanismos alternativos de movilización de recursos que permitan financiar la inversión marginal de incorporación de cada nuevo beneficiario a El Sistema.

Producto 5:	00107290- Fortalecidos las capacidades de los Beneficiarios de El Sistema para Cultura de Paz y construcción de resiliencia ante la violencia	
Indicadores:	Nº de talleres de capacitación en pro del derecho a una vida libre de violencia Nº de instructores, niños, niñas y jóvenes beneficiarios de El sistema capacitados Nº de talleres de capacitación contra la violencia de género Nº de niños, niñas y jóvenes capacitados	
Línea de base:	Nº de talleres de capacitación en pro del derecho a una vida libre de violencia: 2 Nº de instructores, niños, niñas y jóvenes beneficiarios de El sistema capacitados: 30 instructores/ o beneficiarios Nº de talleres de capacitación contra la violencia de género: 0 Nº de niños, niñas y jóvenes capacitados: 0	
Meta(s) del año:	40 talleres de capacitación en pro del derecho a una vida libre de violencia 40 talleres de capacitación contra la violencia de género de instructores capacitados 1.012.077 niños, niñas y jóvenes beneficiarios de El sistema capacitados 1329 instructores capacitados	

Actividad 5.1.	Fortalecimiento de Capacidades de instructores y jóvenes beneficiarios de El Sistema en pro del derecho a una vida libre de violencia	Fecha de inicio: 05/12/2017 Fecha de término: 31/12/2021
-----------------------	--	---

Avance en el logro de la actividad 5.1 en el periodo que se reporta:

No iniciada: En proceso: X Terminada: Retrasada:

Dictados 6 talleres de capacitación en Salud Sexual y Reproductiva, Violencia Basada en Género, Cultura de Paz y Resiliencia un total de 170 personas aproximadamente, donde se fortalecieron las capacidades individuales, colectivas e institucionales destinadas a construir resiliencia a través de la promoción de valores y del derecho a una vida libre de violencia; así como ofrecer conocimientos y herramientas en materia de salud sexual y reproductiva y violencia basada en género para el ejercicio pleno de la ciudadanía y el fortalecimiento de la cultura de paz fundamentada en la dignidad e igualdad de género.

Los referidos talleres fueron dictados al personal estratégico que hace vida dentro de los núcleos y los que atienden tanto a los profesores como beneficiarios, de igual manera se capacitó al personal de Alto Nivel vinculado al trato y manejo de niños, de manera de ampliar la cantidad de personal sensibilizado con los temas y con las herramientas necesarias para manejar estas situaciones.

Adicionalmente, se dio inicio a un ciclo de actividades vinculadas al impacto de El Sistema con la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

En ese sentido, se realizó una campaña de sensibilización en cuanto a la vinculación e impacto de nuestras actividades a todos los integrantes de El Sistema, organizándose así una programación de presentaciones y visitas donde entre otras variantes, se evidenció la sinergia de la cooperación entre nuestra institución y el PNUD.

En el segundo trimestre se realizaron tres (03) actividades, estas son:

ODS Salud y Bienestar. 17 mayo: En el marco de la celebración del Día Internacional de la Familia, se realizó una actividad con el Programa de Nuevos Integrantes de El Sistema (NIS), en donde se mostró la vinculación entre la familia en la formación musical de los niños y niñas.

ODS 10 Reducción de las Desigualdades: 21 de mayo. En el marco de la Conmemoración del Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo, se realizó una muestra musical en el núcleo Guarenas-Guatire, el cual exaltó una de las principales características de El Sistema, *La Diversidad*. En ese sentido, los niños del referido núcleo mostraron toda la gama de sonidos y mezclas musicales propias de la región y de la diversidad religiosa que se encuentra en la zona.

ODS 13. Acción por el Clima: 5 junio. En una impecable ejecución de la Obra "Las Cuatro Estaciones" de Vivaldi, de la Camerata Regional de Carabobo, se conmemoró el Día Internacional del Medio Ambiente, siendo propicia la ocasión para que El Sistema fuera nombrado como "Promotor del Desarrollo Humano Sostenible". Dicho nombramiento se realizó con el objetivo de promover el Desarrollo Humano Sostenible, a través de una agenda comunicacional para la difusión de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) que son 17 metas mundiales establecidas para el año 2.030, en cuanto a la reducción de la pobreza y la desigualdad, así como para contrarrestar los efectos del cambio climático, entre otros aspectos.

Estas actividades son la estrategia perfecta para articular y visibilizar no solo la alianza entre PNUD y El Sistema, si no que muestra todas las acciones que se ejecuta en el marco del cumplimiento de los ODS y de la agenda 2.030.

3. REGISTRO DE RIESGOS

Riesgos identificados en el período reportado: (Colocar los riesgos identificados en el período que se reporta y los que aun subsistan de años anteriores, si aplica).

Tipo de riesgo	Fecha de identificación	**Descripción del riesgo	Nivel del riesgo	Medidas que se tomaron para mitigar el riesgo.
Político/Financiero	11/07/19	Cambios en las prioridades nacionales que afectan la distribución de recursos para la	Alto	Gestiones de intermediación al más alto nivel, para la procura de recursos nacionales que permitan ejecutar las actividades planificadas en el POA

		ejecución del Proyecto.		
Financiero	11/07/2019	Sanciones financieras a Venezuela reduce las ofertas de bienes y servicios	Alto	Gestiones y negociaciones con los proveedores para la disminución de la desconfianza.

* Financiero, Organizacional, Estratégico, Político, Operacional, Ambiental, Seguridad, Otro.

4. REGISTRO DE PROBLEMAS.

(Poner los problemas u obstáculos identificados en el periodo que se reporta y los que aun subsistan de años anteriores, si aún no se resuelven. Analizar el último informe de auditoría del proyecto).

Descripción del Problema	Fecha de identificación	Fecha de solución	Medidas que se tomaron para solucionar el problema.
Sanciones financieras a Venezuela reduce las ofertas de bienes y servicios	31/03/2019		Gestiones y negociaciones con los proveedores para la disminución de la desconfianza
Falla en el servicio eléctrico a nivel nacional retrasaron las ejecución de actividades del Proyecto	11/07/2019		Jornadas adicionales de trabajo entre la Coordinación Técnica del Proyecto y las demás unidades ejecutoras
Poca planificación por parte de la Empresa Auditora, ocasiono retrasos en la ejecución del proceso de auditoría externa correspondiente al ejercicio del año 2018	06/03/2019		Adecuada coordinación de la Empresa Auditora a fin de no ocasionar retrasos en la ejecución del ejercicio y así cumplir con los tiempos requeridos

6. LECCIONES APRENDIDAS Y OPORTUNIDADES DE MEJORA.

- Sensibilizadas las Direcciones de la Fundación en planificación para la optimización de los recursos.
- Mejorados los canales de comunicación entre la Institución y PNUD, lo que ha traído mayor fluidez en la ejecución del Proyecto.
- Impulsada la relación entre El Sistema y PNUD, a través de actividades relacionadas con ODS y Agenda 2030
- El seguimiento constante de los registros contable-financiero, la participación activa en los procesos de compras y contrataciones permite la detección temprana de alarmas que han podido ser atacados a tiempo.

7. INFORMACIÓN FINANCIERA DEL PROYECTO.

OUTPUT ID del ATLAS	Monto total del presupuesto aprobado para el año que se reporta (de la última revisión)	Gasto en el periodo del informe (del CDR)	% de ejecución financiera
107286- Programa Académico Musical	282.401,65	107.869,99	38,20

107287- Orquestas núcleos fortalecidos	1.464.003,25	88.745,08	6,06
107288- Luteria y Microemprendimiento	732.289,47	123.089,27	16,81
107289- Sostenibilidad Financiera	67.418,92	80.828,08	119,89
107290- Cultura de Paz	108.152,58	4.574,34	4,23
Total del Proyecto del año del informe (presupuesto total del año y gasto total en el periodo que se informa)	2.654.265,87	405.106,76	15,26

ANEXO 10 - RESUMEN DE EJECUCIÓN

Este anexo muestra el avance de ejecución del presupuesto del proyecto del año del informe, expresado en términos de porcentaje de ejecución del presupuesto total del año y del gasto total en el periodo que se informa.

Proyecto	Presupuesto total del año	Gasto total en el periodo que se informa	Porcentaje de ejecución
107287- Orquestas núcleos fortalecidos	1.464.003,25	88.745,08	6,06
107288- Luteria y Microemprendimiento	732.289,47	123.089,27	16,81
107289- Sostenibilidad Financiera	67.418,92	80.828,08	119,89
107290- Cultura de Paz	108.152,58	4.574,34	4,23
Total del Proyecto del año del informe	2.654.265,87	405.106,76	15,26

ANEXO 11 - INDICADORES Y OPORTUNIDADES DE MEJORA

Este anexo muestra los indicadores de ejecución del proyecto del año del informe, expresados en términos de porcentaje de ejecución del presupuesto total del año y del gasto total en el periodo que se informa. Asimismo, se detallan las oportunidades de mejora que se han identificado durante el desarrollo del proyecto.

ANEXO 12 - RESUMEN DE EJECUCIÓN

Proyecto	Presupuesto total del año	Gasto total en el periodo que se informa	Porcentaje de ejecución
107287- Orquestas núcleos fortalecidos	1.464.003,25	88.745,08	6,06
107288- Luteria y Microemprendimiento	732.289,47	123.089,27	16,81
107289- Sostenibilidad Financiera	67.418,92	80.828,08	119,89
107290- Cultura de Paz	108.152,58	4.574,34	4,23
Total del Proyecto del año del informe	2.654.265,87	405.106,76	15,26



**SISTEMA NACIONAL DE ORQUESTAS Y COROS
JUVENILES E INFANTILES DE VENEZUELA**



FUNDACIÓN MUSICAL SIMÓN BOLÍVAR

G - 20000117-8

DE-OF-332/2019

Caracas, 29 de agosto de 2019

Ciudadana
ROSICLER GOMEZ
Representante Residente Adjunta
Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD)
Presente.-

Reciba un cordial saludo en nombre de todos los que integramos El Sistema Nacional de las Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Venezuela.

En el marco del Proyecto N° 00106656 Apoyo a la Inclusión Social, Cultura de Paz y Resiliencia de Niñas, Niños, Adolescentes y Jóvenes a través de la Educación Musical. Fase III, remito en anexo un (01) ejemplar original del Informe Trimestral correspondiente al período Abril-Junio 2019, debidamente suscrito. En tal sentido, mucho agradecemos remitirlo nuevamente a nuestras oficinas, una vez firmado y sellado.

Sin más a que hacer referencia, y reiterando nuestro más sincero sentimiento de estima y quedo de usted.

Atentamente,


EDUARDO MÉNDEZ
Director Ejecutivo



Resolución Nro. 009-18 de fecha 27 de mayo de 2018
Gaceta Oficial Nro. 41.369 de fecha 03 de abril de 2018



